

AN ABSOLUTE DREAM

Chorégraphe : Joyce PLASKETT (UK) / Juin 2012

Niveau : Ultra Débutant

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Musique : **Land Of Dreams, de Rosanne CASH** / 115 BPM, introduction 16 comptes (28 sec)

Section 1 – STEP FORWARD, TOE TOUCH, (STEP BACK, TOE TOUCH) X2, STEP FORWARD, TOE TOUCH

- 1-2 Pas PD sur diagonale avant D - TOUCH PG à côté du PD
- 3-4 Pas PG sur diagonale arrière G - TOUCH PD à côté du PG
- 5-6 Pas PD sur diagonale arrière D - TOUCH PG à côté du PD
- 7-8 Pas PG sur diagonale avant G - TOUCH PD à côté du PG

Section 2 – RIGHT VINE, TOE TOUCH, LEFT VINE WITH 1/4 TURN LEFT, SCUFF

- 1-2-3 VINE à D : pas PD côté D - croiser PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TOUCH PG à côté du PD
- 5-6-7 VINE 1/4 de tour G : pas PG côté G - croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant (9:00)
- 8 SCUFF talon D vers l'avant

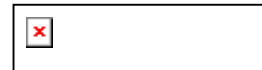
Section 3 – TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

- 1-2 TOE STRUT D avant : avancer BALL PD - abaisser talon D au sol
- 3-4 TOE STRUT G avant : avancer BALL PG - abaisser talon G au sol
- 5-6 ROCK PD avant - revenir sur PG arrière
- 7-8 ROCK PD arrière - revenir sur PG avant

Section 4 – RUMBA BOX

- 1-2-3-4 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - HOLD
- 5-6-7-8 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - HOLD

An Absolute Dream



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Absolute Beginner
Choreographer: Joyce Plaskett (UK) June 2012
Music: "Land of Dreams" by Rosanne Cash (115 B.P.M)

**Free download available from www.discoveramerica.com
(16 count Intro' from where beat kicks in – 28 secs).**

Section 1 – Step Forward, Toe Touch, (Step Back, Toe Touch) x2, Step Forward, Toe Touch.

- 1-2 Step forward on right (towards right diagonal), touch left toe beside right.
- 3-4 Step back on left (towards left diagonal), touch right toe beside left.
- 5-6 Step back on right (towards right diagonal), touch left toe beside right.
- 7-8 Step forward on left (towards left diagonal), touch right toe beside left. (12 o'clock)

Section 2 – Right Vine, Toe Touch, Left Vine With ¼ Turn Left, Scuff.

- 1-2 Step right to right side, cross left behind right.
- 3-4 Step right to right side, touch left toe beside right.
- 5-6 Step left to left side, cross right behind left.
- 7-8 Make a quarter turn left, scuff right forward. (9 o'clock)

Section 3 – Toe Struts, Rocking Chair.

- 1-2 Touch right toe forward, drop right heel (taking weight).
- 3-4 Touch left toe forward, drop left heel (taking weight).
- 5-6 Rock forward on right, recover weight on left.
- 7-8 Rock back on right, recover weight on left. (9 o'clock)

Section 4 – Rumba Box.

- 1-2 Step right to right side, close left beside right.
- 3-4 Step back on right, hold.
- 5-6 Step left to left side, close right beside left.
- 7-8 Step forward on left, hold. (9 o'clock)

Begin Again & Enjoy!

Contact: joyce.plaskett1@btinternet.com