

Castle On The Hill

Chorégraphes : Roy Verdonk (NL) & Gemma Ridyard (UK) / Janvier 2017

Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : [Castle On The Hill \(Ed Sheeran\)](#) / 134 BPM, introduction 16 comptes

Section 1 : DOROTHY STEP R, SHUFFLE FORWARD DIAGONAL L, CROSS, BACK, SHUFFLE R

- 1-2& Pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
3&4 Pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant G
5-6 Croiser PD devant PG - pas PG arrière
7&8 CHASSE D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

Section 2 : CROSS, 1/4 TURN L, BACK, SHUFFLE BACK L, ROCK BACK/RECOVER, FULL TURN L (R, L)

- 1-2 Croiser PG devant PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière **9:00**
3&4 TRIPLE STEP arrière : pas PG arrière - pas PD près du PG - pas PG arrière
5-6 ROCK PD arrière - revenir sur PG
7-8 1/2 tour G & pas PD arrière - 1/2 tour G & pas PG avant **9:00**

Section 3 : STEP FORWARD, 3/4 TURN L, SHUFFLE R, SYNCOPATED WEAVE

- 1-2 Pas PD avant - 3/4 de tour G (appui PG) **12:00**
3&4 CHASSE D : pas PD côté D - pas PG près du PD - pas PD côté D
5&6& Croiser PG derrière PD - petit pas PD côté D - croiser PG devant PD - petit pas PD côté D
7&8 Croiser PG derrière PD - petit pas PD côté D - croiser PG devant PD

Section 4 : ROCK/RECOVER, WEAVE, POINT/CROSS (2X)

- 1-2 ROCK PD côté D - revenir sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG
5-8 Pointer PG côté G - croiser PG devant PD - pointer PD côté D - croiser PD devant PG

Section 5 : 1/4 TURN R, BACK, 1/4 TURN R, SIDE, CROSS SHUFFLE, ROCK STEPS

- 1-2 1/4 de tour D & pas PG arrière - 1/4 de tour D & pas PD côté D **6:00**
3&4 CROSS SHUFFLE : croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
5-8 ROCK PD côté D - revenir sur PG - ROCK PD arrière - revenir sur PG [**Restart ici, murs 2 et 5**]

Section 6 : ROCK/RECOVER, WEAVE, ROCK/ RECOVER, WEAVE

- 1-2 ROCK PD côté D - revenir sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG
5-6 ROCK PG côté G - revenir sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD [**Restart ici, mur 7**]

Section 7 : SHUFFLES IN BOX

- 1&2 CHASSE D : pas PD côté D - pas PG près du PD - pas PD côté D
3&4 1/4 de tour G & CHASSE G : pas PG côté G - pas PD près du PG - pas PG côté G **3:00**
5&6 1/4 de tour G & CHASSE D : pas PD côté D - pas PG près du PD - pas PD côté D **12:00**
7&8 1/2 tour G & CHASSE G : pas PG côté G - pas PD près du PG - pas PG côté G **6:00**

Section 8 : CROSS ROCK/RECOVER, SHUFFLE, ROCK/RECOVER ON DIAGONAL, COASTER STEP

- 1-2 Croiser PD devant PG - revenir sur PG
3&4 CHASSE D : pas PD côté D - pas PG près du PD - pas PD côté D, finir sur diagonale **7:30**
5-6 ROCK PG sur diagonale avant - revenir sur PD
7&8 COASTER STEP : reculer ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant **6:00**

RESTART - pendant les 2^{ème} et 5^{ème} murs, après 40 comptes (12:00)

- pendant le 7^{ème} mur, après 48 comptes (12:00)

TAG à la fin du 3^{ème} mur : **SLOW 1/2 TURN L**

- 1-8 Pas PD avant - pivoter 1/2 tour G pendant 7 comptes, terminer appui PG

Castle On The Hill

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
Choreographer: Roy Verdonk (NL), Gemma Ridyard (UK) Jan 2017
Music: Castle on the Hill - Ed Sheeran

Intro : 16 counts

Restarts : wall 2 and 5 after 40 counts (12.00 o'clock) and wall 7 after 48 counts (12.00 o'clock)

Tag : 8 count Tag occurs after wall 3

S1: Dorothy Step R, Shuffle Forward Diagonal L, Cross, Back, Shuffle R

1-2& Rf step diagonally forward right, Lf lock behind Rf, Rf step diagonally forward right (&)
3&4 Lf step diagonally forward left, Rf step together (&), Lf step diagonally forward left
5-6 Rf cross in front of Lf, Lf step back
7&8 Rf step right, Lf step together (&), Rf step right

S2: Cross, 1/4 Turn L, Back, Shuffle Back L, Rock Back/Recover, Full Turn L (R, L)

1-2 Lf cross in front of Rf, make a 1/4 turn left stepping Rf back (09.00)
3&4 Lf step back, Rf step next to Lf (&), Lf step back
5-6 Rf rock back, recover onto Lf
7-8 Make 1/2 turn left stepping Rf back (03.00), make 1/2 turn left stepping Lf forward (09.00)

S3: Step Forward, 3/4 Turn L, Shuffle R, Syncopated Weave

1-2 Rf step forward, make 3/4 turn left stepping onto Lf (12.00)
3&4 Rf step right, Lf step together (&), Rf step right
5&6& Lf cross behind Rf, Rf small step right (&), Lf cross in front of Rf, Rf small step right (&)
7&8 Lf cross behind Rf, Rf small step right (&), Lf cross in front of Rf

S4: Rock/Recover, Weave, Point/Cross (2X)

1-2 Rf rock right, recover onto Lf
3&4 Rf cross behind Lf, Lf step left (&), Rf cross in front of Lf
5-6 Lf touch toes left, Lf step forward across Rf
7-8 Rf touch toes right, Rf step forward across Lf

S5: 1/4 Turn R, Back, 1/4 Turn R, Side, Cross Shuffle, Rock Steps

1-2 Make 1/4 turn right stepping Lf back (03.00), make 1/4 turn right stepping Rf right (06.00)
3&4 Lf cross in front of Rf, Rf step right (&), Lf cross in front of Rf
5-6 Rf rock right, recover onto Lf
7-8 Rf rock back, recover onto Lf

(N.B. RESTART DANCE HERE IN WALL 2 AND 5)

S6: Rock/Recover, Weave, Rock/ Recover, Weave

1-2 Rf rock right, recover onto Lf
3&4 Rf cross behind Lf, Lf step left (&), Rf cross in front of Lf
5-6 Lf rock left, recover onto Rf
7&8 Lf cross behind, Rf step right (&), Lf cross in front of Rf

(N.B. RESTART DANCE HERE IN WALL 7)

S7: Shuffles In Box

1&2 Rf step right, Lf step together (&), Rf step right
3&4 Make 1/4 turn left stepping Lf left (03.00), Rf step together (&), Lf step left
5&6 Make 1/4 turn left stepping Rf right (12.00), Lf step together (&), Rf step right
7&8 Make 1/2 turn left stepping Lf left (06.00), Rf step together (&), Lf step left

S8: Cross Rock/Recover, Shuffle, Rock/Recover On Diagonal, Coaster Step

1-2 Rf cross in front of Lf, recover onto Lf
3&4 Rf step right, Lf step together (&), Rf step right (finish on right diagonal (07.30))
5-6 Lf rock forward on diagonal, recover onto Rf
7&8 Lf step back, Rf step together (&), Lf step forward

(N.B. TAG OCCURS HERE AFTER WALL 3 FACING 06.00 O'CLOCK)

Tag: Slow 1/2 Turn L

1-8 Rf step forward, make slow 1/2 turn left over 8 counts finishing on Lf