

Chasing Down A Good Time

Chorégraphe : Dan ALBRO (USA) / Mars 2016

Danse en ligne - 48 comptes - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Chasing Down A Good Time (Randy Houser) / 108 BPM, introduction 16 comptes**

Section 1 - 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ½ TURN, SHUFFLE FWD

1&2& Pas PD avant - croiser PG derrière PD - pas PD avant - BRUSH PG avant

3&4& Pas PG avant - croiser PD derrière PG - pas PG avant - BRUSH PD avant

5-6 ROCK PD avant - revenir sur PG

7&8 SHUFFLE ½ tour D : 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & pas PD avant

Section 2 - 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ¼ TURN, SHUFFLE SIDE

1&2& Pas PG avant - croiser PD derrière PG - pas PG avant - BRUSH PD avant

3&4& Pas PD avant - croiser PG derrière PD - pas PD avant - BRUSH PG avant

5-6 ROCK PG avant - revenir sur PD

***Tag ici, 3ème mur (12:00)**

7&8 CHASSE ¼ de tour G : 1/4 de tour G & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G **3:00**

Section 3 - CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &

1-2 Croiser PD devant PG - pas PG côté G

3&4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D

&5-6 Pas PD arrière - croiser PG devant PD - pas PD côté D

7&8& Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G - pas PG arrière

Section 4 - CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FWD

1-2 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière

3&4 SHUFFLE ½ tour : 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & pas PD avant **12:00**

5-6 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D **6:00**

7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

Section 5 - ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK ¼ TURN, HEEL SWITCHES

1-2 ROCK PD avant - revenir sur PG

&3&4 Pas PD arrière - TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&5-6 Pas PD à côté du PG - ROCK PG avant - revenir sur PD avec 1/4 de tour G **3:00**

&7 Pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&8& Pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD

Section 6 - STEP ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & ¼ HEEL, CLAP, &

1-2 Pas PD avant - pivot 1/4 de tour G **12:00**

3&4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG

5&6 Pointer PG côté G - pas PG à côté du PD - pointer PD côté D

&7-8 1/4 de tour G & pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - CLAP des mains, pas PG à côté du PD

TAG + RESTART :

Au 3ème mur, danser Section 1 et Section 2 en remplaçant les comptes "7&8" de la Section 2 par :

7&8 COASTER STEP : reculer Ball PG - pas PD à côté du PG - pas PG avant

Et reprendre la danse au début

Chasing Down a Good Time

COPPER FRIDAY

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Dan Albro - March 2016
Music: Chasing Down a Good Time by Randy Houser

Info: 16 count intro

- [1-8] **2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ½ TURN, SHUFFLE FWD**
1&2& Step fwd R, cross step L behind R, step fwd R, brush L fwd
3&4& Step fwd L, cross step R behind L, step fwd L, brush R fwd
5,6 Rock fwd R, replace weight back L
7&8 Turn ¼ right stepping side R, step L next to R, turn ¼ right stepping fwd R
- [9-16] **2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ¼ TURN, SHUFFLE SIDE**
1&2& Step fwd L, cross step R behind L, step fwd L, brush R
3&4& Step fwd R, cross step L behind R, step fwd R, brush L
5,6, Rock fwd L, replace weight R,
7&8 Turn ¼ left stepping side L, step R next to L, step side L
* **Tag on wall 3 facing 12:00**
- [17-24] **CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &**
1,2,3& Cross step R over L, step side L, cross step R behind L, step side L
4&5,6 Touch R heel angle fwd right, step back R, cross step L over R, step side R
7&8& Cross step L behind R, step side R, touch L heel angle fwd left, step back L
- [25-32] **CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FWD**
1,2,3 Cross step R over L, turn ¼ right stepping back L, turn ¼ left stepping side R
&4,5,6 Step L next to R, turn ¼ right stepping fwd R, step fwd L, pivot ½ turn right
7&8 Step fwd L, step R next to L, step fwd L
- [33-40] **ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK ¼ TURN, HEEL SWITCHES**
1,2&3 Rock fwd R, replace weight L, step back R, touch L heel fwd
&4&5 Step L next to R, touch R heel fwd, step R next to L, rock fwd L
6&7 Turn ¼ left replacing weight R, step L next to R, touch R heel fwd
&8& Step R next to L, touch L heel fwd, step L next to R
- [41-48] **STEP ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & ¼ HEEL, CLAP, &**
1,2,3& Step fwd R, pivot ¼ left (weight on L), cross step R behind L, step side L
4,5&6 Cross step R behind L, touch L toe side, step L next to R, touch R toe side
&7,8 turn ¼ left stepping R next to L, touch L heel fwd, clap hands, step L next to R
- * **Tag: After 16 counts on wall 3**
On wall 3 replace counts 7&8 with a coaster step then Restart from the top
Coaster – step back L, step R next to L, step fwd L

Contact: mishnockbarn.com - mishnockbarn@gmail.com

COPPER FRIDAY