

# Funk The Preacher Man

Chorégraphe : Gary O'Reilly (Irlande) / Janvier 2018, LDF 2018

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : [Amen \(Matthew West\)](#) / 128 bpm, introduction 16 comptes

Note : La danse commence face à 1:30

## **Section 1 : OUT, OUT, BACK, COASTER STEP, CROSS, 1/4, 1/4, 3/8**

- &1-2 Pas PD sur diagonale avant D (out) - pas PG côté G (out) - pas PD arrière **1:30**  
3&4 COASTER STEP : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant  
5-6 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière **4:30**  
7-8 1/4 de tour D & pas PD avant - 3/8 de tour D & pas PG côté G **12:00**

## **Section 2 : BALL SIDE ROCK, CROSSING SAMBA 1/4 L, PADDLE 1/4, PADDLE 1/4, R CROSS & HEEL &**

- &1-2 Pas Ball PD à côté du PG - ROCK PG à G - revenir sur PD  
3&4 Croiser PG devant PD - ROCK PD à D - revenir sur PG avec 1/4 de tour G **9:00**  
5-6 1/4 de tour G & pointer PD à D - 1/4 de tour G & pointer PD à D **3:00**  
7&8& Croiser PD devant PG - pas PG côté G - taper talon D sur diagonale avant D - pas PD à côté du PG

## **Section 3 : CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 L, FORWARD ROCK, 1/2, 1/2**

- 1-2 Croiser PG devant PD - pas PD côté D  
3&4 SAILOR 1/4 de tour : 1/4 de tour G & croiser PG derrière PD - pas PD à côté du PG - pas PG avant **12:00**  
\*\* Restart ici, 4ème mur (avec 1/8 de tour D)  
5-6 ROCK PD avant - revenir sur PG  
7-8 1/2 tour D & pas PD avant - 1/2 tour D sur Ball PD & pas PG à côté du PG **12:00**

## **Section 4 : STOMP, HOLD, KICK & POINT & POINT, 1/4, PIVOT 3/8**

- 1-2 STOMP PD côté D (out) - HOLD  
3&4 KICK PG avant - pas PG près du PD - pointer PD à D  
&5-6 Pas PD à côté du PG - pointer PG à G - 1/4 de tour G & pas PG avant **9:00**  
7-8 Pas PD avant - pivot 3/8 de tour G **4:30**

\* Tag (à la fin du 2<sup>e</sup> mur danser le Tag (20 comptes) face à 7:30 - à la fin du 5<sup>e</sup> mur danser les comptes 1 à 16 du Tag, face à 1:30) :

### **(1-8) WALK, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE**

- 1-2-3-4 Pas PD avant - SWEEP PG vers l'avant - croiser PG devant PD - pas PD à D  
5-6-7-8 Pas PG derrière PD - SWEEP PD vers l'arrière - croiser PD derrière PG - pas PG à G

### **(9-16) WALK, HOLD, PIVOT 1/2, WALK HOLD, 1/2, 1/2**

- 1-2-3-4 Pas PD avant - HOLD - pas PG avant - pivot 1/2 tour D  
5-6-7-8 Pas PG avant - HOLD - 1/2 tour G & pas PD arrière - 1/2 tour G & pas PG avant **7:30**

### **(17-20) 1/2 SEMI-CIRCLE WALK R-L-R-L**

- 1-2-3-4 1/2 tour G en marchant, faire un demi cercle avec PD, PG, PD, PG

**!Attention :** le Tag se fait sur les diagonales ; le 1<sup>er</sup> commence et finit face à 7:30, le 2<sup>ème</sup> commence face à 1:30 et finit face à 7:30

\*\* **Restart** pendant le 4ème mur, après 20 comptes. Fin du Sailor Step face à 9:00, et reprendre la danse face à 10:30

\*\*\* **"FUN" Tag** : à la fin du 8ème mur, face à 4:30, ajouter :

### **STOMP BOUNCE BOUNCE BOUNCE BOUNCE BOUNCE WITH ARMS**

- 1&2&3&4 STOMP PD légèrement à D - relever talon D - abaisser talon D - relever - abaisser - relever - abaisser  
comptes 1 à 4, relever progressivement les bras sur les côtés, paumes ouvertes, et lever les yeux  
&5&6&7&8 Relever - abaisser - relever - abaisser - relever - abaisser - relever - abaisser  
comptes 5 à 8, abaisser progressivement les bras pour les croiser et les replier en regardant devant soi

**Fin** : la danse se termine face à 12:00 pendant le 11<sup>ème</sup> mur, au compte 1 de la Section 3 ; finir avec un Stomp PG croisé devant PD, bras sur les côtés, paumes ouvertes vers l'avant en levant les yeux !

# Funk The Preacher Man

COPPER KNOB

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Gary O'Reilly (Ire) (January 2018) LDF 2018

Music: "Amen" by Matthew West



#16 count intro from the first heavy beat

Note: dance starts facing the right diagonal [1:30] & its not as tricky as it looks just LISTEN to the MUSIC J

## Section 1: Out, Out, Back, Coaster Step, Cross, ¼, ¼, 3/8

- & 1 Step forward and out on right to right side (&), step left out to left side (1) [1:30]
- 2 Step back on right (2)
- 3 & 4 Step back on left (3), step right next to left (&), step forward on (4)
- 5 6 Cross right over left (5), ¼ turn right stepping back on left (6) [4:30]
- 7 8 ¼ turn right stepping forward on right [7:30] (7), 3/8 turn right stepping left to left side (8) [12:00]

## Section 2: Ball Side Rock, Crossing Samba ¼ L, Paddle ¼, Paddle ¼, R Cross & Heel &

- & 1 2 Step on ball of right next to left (1), rock left to left side (2), recover on right (&)
- 3 & 4 Cross left over right (3), rock right to right side (&), recover on left making ¼ turn left with weight ending on left (4) [9:00]
- 5 6 ¼ turn left touching right to right side (5), ¼ turn left touching right to right side (6) [3:00]
- 7&8& Cross right over left (7), step left to left side (&), tap right heel diagonally forward (8), step right next to left (&)

## Section 3: Cross, Side, Sailor ¼ L, Forward Rock, ½, ½

- 1 2 Cross left over right (1), step right to right side (2)
- 3 & 4 ¼ turn left crossing left behind right (3), step right next to left (&), step forward on left (4) [12:00] \*\*Restart during Wall 4 (make 1/8 turn R to restart)
- 5 6 Rock forward on right (5), recover on left (6)
- 7 8 ½ turn right stepping forward on right (7), sharp ½ turn right on ball of right stepping left next to right (8) [12:00]

## Section 4: Stomp, Hold, Kick & Point & Point, ¼, Pivot 3/8

- 1 2 Stomp right out to right side (1), Hold (2)
- 3 & 4 Kick left forward (3), step left next to right (&), point right to right side (4)
- & 5 6 Step right next to left (&), point left to left side (5), ¼ turn left stepping forward on left (6) [9:00]
- 7 8 Step forward on right (7), pivot 3/8 turn left (8) [4:30] \*\*\* Extra "FUN" Tag J

\*Tag:

End of Wall 2 facing [7:30] dance the complete 20 counts just a little note {the first Tag starts facing [7:30] and ends again back at [7:30]}

End of Wall 5 facing [1:30] dance the first 16 counts of the Tag leaving out the walk around {The Second Tag starts facing [1:30] and ends back at [7:30]}

## Walk, Sweep, Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, Side

- 1 2 Walk forward on right (1), sweep left around from back to front (2) [7:30]
- 3 4 5 6 Cross left over right (3), step right to right side (4), cross left behind right (5), sweep right around from front to back (6)
- 7 8 Cross right behind left (7), step left to left side (8)

## Walk, Hold, Pivot ½, Walk Hold, ½, ½

- 1 2 Walk forward on right (1), hold (2)
- 3 4 Step forward on left (3), pivot ½ turn right (4) [1:30]
- 5 6 Walk forward on left (5), hold (6)
- 7 8 ½ turn left stepping back on right (7), ½ turn left stepping forward on left (8) [1:30]

## ½ Semi-Circle Walk R-L-R-L

- 1 2 3 4 ½ turn over left from [1:30] to [7:30] walking semi-circle R (1), L (2), R (3), L (4) [7:30]

\*\*Restart: During Section 3 of Wall 4 Restart the dance after the sailor ¼ left. Ends facing [9:00] ready to Restart to right diagonal on [10:30]

\*\*\* "FUN" Tag: At the end of Wall 8 facing [4:30] there are 8 counts and for FUN Stomp Bounce Bounce Bounce Bounce Bounce Bounce with Arms

COPPER KNOB

1&2&3&4 Stomp right slightly to right side (1), raise right heel up (&), down (2), up (&), down (3), up (&), down (4)  
&5&6&7&8 Up (&), down (5), up (&) down (6), up (&), down (7), up (&), down (8)

**During the first 4 counts gradually raise both arms up/out from the side with palms open and looking up.**

**During the last 4 counts gradually bring arms down to crossed and folded and looking straight ahead.**

**Ending: the dance ends facing the front [12:00] during wall 11 on count 1 of section 3 after “Cross & Heel &” CROSS.  
End by stomp crossing left over right with both arms out to side with palms open and facing forward while looking up.**

**Note: Make this dance FUN and don't forget to “FUNK THE PREACHER MAN” J**

**Contact: Gary O'Reilly - oreillygaryone@gmail.com - 00353857819808**

