

# Human After All

Chorégraphe : Ria VOS (Hollande) / Octobre 2016

Danse en ligne - 32 comptes - 2 murs

Niveau : Intermédiaire +

Musique : **Human (Rag'n Bone Man) / 75 BPM, introduction 16 comptes**

## **Section 1 - HITCH OUT-OUT, BALL-CROSS, TAP, SWAY R, 3/4 TURN R, STEP, 1/4 R TOGETHER, SLIDE R, ROCK BACK, & SLIDE L**

- 1&2 HITCH genou D croisé devant PG - pas PD côté D (OUT) - pas PG côté G (OUT)  
&3 Pas Ball PD à côté du PG - croiser PG devant PD  
&4 Taper PD à côté du PG - pas PD côté D avec SWAY à D, corps incliné à D et face à diagonale G (pointe G relevée)  
5-6 **3/4 de tour D** sur PG - petit pas PD avant **9:00**  
&7 **1/4 de tour D** & pas PG à côté du PD - glisser PD côté D **12:00**  
8&1 ROCK PG arrière - revenir sur PD - glisser PG côté G

## **Section 2 - 1/8 R STEP BACK R-L, 1/8 R SIDE, CROSS, POINT, 1/4 R CROSS, BACK, 1/4 R, TOUCH, STEP HITCH 3/4 L, 'RUN' BACK R-L**

- 2&3 **1/8 de tour D** & pas PD arrière - pas PG arrière - **1/8 de tour D** & pas PD côté D **3:00**  
&4 Croiser PG devant PD - pointer PD côté D, genou G fléchi  
5&6 Croiser PD devant PG avec **1/4 de tour D** - pas PG arrière - **1/4 de tour D** & pas PD côté D **9:00**  
&7& Pointer PG côté G - **1/4 de tour G** & pas PG avant - HITCH genou D avec **1/2 tour G** **12:00**  
8& 2 pas courus en arrière : PD - PG

## **Section 3 - ROCK BACK, 1/2 L, 1/4 L SWEEP, CROSS, BACK, ROCK BACK, 1/2 L, STEP BACK, BEHIND-SIDE-CROSS**

- 1-2 ROCK PD arrière - revenir sur PG  
&3 **1/2 tour G** & pas PD arrière - **1/4 de tour G** & pas PG côté G avec SWEEP du PD **3:00**  
4& Croiser PD devant PG - pas PG arrière  
5-6 ROCK PD arrière - revenir sur PG  
&7 **1/2 tour G** & pas PD arrière - pas PG arrière avec SWEEP du PD **9:00**  
8&1 Pas PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG

## **Section 4 - SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, TOUCH, 1/4 R SWEEP, STEP, TAP, BACK, SWEEP 1/2 L, TOGETHER**

- &2& ROCK PG côté G - revenir sur PD - pas PG derrière PD  
3&4 ROCK PD côté D - revenir sur PG - TOUCH PD à côté du PG en tournant le genou D "IN"  
5 Tourner le genou D avec **1/4 de tour D** et prendre appui PD avec SWEEP du PG (Option : petit Jump) **12:00**  
6& Pas PG avant, croisé devant PD - taper pointe D derrière PG  
7 Pas PD arrière & lent SWEEP du PG avec **1/2 tour G** (Option : Touch arrière & 1/2 tour) **6:00**  
8 Saut pour assembler, genoux souples (appui PG)

## **TAG, à la fin du 6ème mur, face à 12:00 :**

- 1-2 Pas PD côté D, incliner à D, épaule D en avant, en haut, en arrière  
3-4 Revenir lentement sur PG en roulant l'épaule G, en avant, en haut, en arrière

**Fin de la danse sur le compte 29 (1/4 Knee Turn), Sweep PD vers l'avant pour terminer face à 12:00**

# Human After All

**COPPER KNOB**

**Count:** 32      **Wall:** 2      **Level:** High Intermediate  
**Choreographer:** Ria Vos (NL) Oct 2016  
**Music:** "Human", Rag'n'Bone Man, Single

## Intro: 16 Counts

### Hitch Out-Out, Ball-Cross, Tap, Sway R, ¼ Turn R, Step, ¼ R Together, Slide R, Rock Back, & Slide L

1&2      Hitch R Across L, Step Out on R, Step Out on L  
&3      Step on Ball of R Next to L, Cross L Over R  
&4      Tap R Next to L, Step and Sway R to R Side Leaning R and angling Body L (L Toe Up)  
5-6      ¾ Turn R on L foot, Small Step Fwd on R  
&7      ¼ Turn R Step L Next to R, Slide R to R Side  
8&1      Rock Back on L, Recover on R, Slide L to L Side

### 1/8 R Step Back R-L, 1/8 R Side, Cross, Point, ¼ R Cross, Back, ¼ R, Touch, Step Hitch 3/4 L, 'Run' Back R-L

2&3      1/8 Turn R Step Back on R, Step Back on L, 1/8 Turn R Step R to R Side  
&4      Cross L Over R, Point R to R Side Bending L Knee  
5&6      Cross R Over L Turning ¼ Turn R, Step Back on L, ¼ Turn R Step R to R Side  
&7      Point L to L Side, ¼ Turn L Step Fwd on L Hitch R Turning Another ½ Turn L  
8&      'Run' Back R, L

### Rock Back, ½ L, ¼ L Sweep, Cross, Back, Rock Back, ½ L, Step Back, Behind-Side-Cross

1-2      Rock Back on R, Recover on L  
&3      ½ Turn L Step Back on R, ¼ Turn L Step L To L Side Sweeping R Around  
4&      Cross R Over L, Step Back on L  
5-6      Rock Back on R, Recover on L  
&7      ½ Turn L Step Back on R, Step Back on L Sweeping R Around  
8&1      Step R Behind L, Step L to L Side, Cross R Over L

### Side Rock, Behind, Side Rock, Touch, ¼ R Sweep, Step, Tap, Back, Sweep ½ L, Together

&2&      Rock L to L Side, Recover on R, Step L Behind R  
3&4      Rock R to R Side, Recover on L, Touch R Next to L Turning Knee In  
5      Turn Knee ¼ Turn R Transferring weight to R Sweeping L Around (make a little jump if you wish :-)  
6&      Step L Fwd Across R, Tap R Toe Behind L  
7-8      Step Back on R Slowly Sweeping L ½ Turn L (option: touch behind and Turn), 'Jump' Together Bending Knee (weight on L)

### Tag: After wall 6 Facing 12:00

1-2      Step R to R Side Leaning R Rolling R Shoulder Front-Up-Back  
3-4      Recover Slowly on L Rolling L Shoulder Front-Up-Back

**Ending: You will end with count 29 (1/4 Knee Turn) Sweeping R to Front to end facing 12:00**