

# I Love Me

Chorégraphes : Roy Verdonk, (NL), Sebastiaan Holtland, (NL) & Eleni de Kok (NL) / Avril 2016

Niveau : Intermédiaire facile

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Musique : **I Love Me, de Meghan Trainor ft LunchMoney Lewis / 97 BPM**

Introduction 24 comptes, env 15 sec (démarrer sur le mor "Me")

## **1/4 TURN R, STEP, SCUFF WITH 1/2 TURN R, STEP BACK L, COASTER R, SYNCOPATED LOCKSTEPS**

1&2 **1/4 de tour D** & pas PD avant - **1/2 tour D** & SCUFF talon G à côté du PD - pas PG arrière **9:00**

3&4 **COASTER STEP D** : reculer Ball PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD avant

5&6 Pas PG sur diagonale avant G - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G

&7&8 Pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D - pas PG avant

## **STEP FORWARD R, TOUCH L BEHIND, STEP BACK L, 1/2 SHUFFLE TURN R, SYNCOPATED WALKS FORWARD L, R, TOUCH L HEEL TO DIAGONAL, BEHIND, SIDE, HITCH L**

1&2 Pas PD avant - TOUCH PG derrière PD - pas PG arrière

3&4 **TRIPLE 1/2 tour D** : **1/4 de tour D** & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D** & pas PD avant **3:00**

5&6 Pas PG avant - pas PD avant - TOUCH talon G sur diagonale avant G

7&8 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - HITCH genou G devant D

## **STEP TOUCHES WITH CLAPS DIAGONALLY BACK L / R, STEP BACK DIAGONALLY L, TOE TOUCHES, STEP BACK R, HEEL FORWARD L, RECOVER, SCUFF R WITH 1/4 TURN L, HEEL/TOE/HEEL TWIST**

1& Pas PG sur diagonale arrière G - TOUCH PD à côté du PG & CLAP

2& Pas PD sur diagonale arrière D - TOUCH PG à côté du PD & CLAP

3&4 Pas PG sur diagonale arrière G - TOUCH PD à côté du PG - pointer PD sur diagonale avant D

5& Pas PD arrière - TOUCH talon G avant

6& Pas PG sur place - **1/4 de tour G** & SCUFF talon D à côté du PG **12:00**

7&8 Pivoter les talons à D - pivoter les pointes à D - pivoter les talons à D (appui PD)

## **SIDE TOE STRUT L, CROSS TOE STRUT R, SIDE, CROSS, BACK, ROCK BACK R, RECOVER L, STEP FORWARD R, 1/4 TURN L WITH TOUCH**

1& **TOE STRUT latéral** : pas Ball PG côté G - abaisser talon G au sol

2& **TOE STRUT croisé** : croiser Ball PD devant PG - abaisser talon D au sol

3&4 Pas PG côté G - croiser PD devant PG - pas PG arrière

5-6 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG

7&8 Pas PD avant - pivot **1/4 de tour G** - TOUCH PD à côté du PG **9:00**

# I Love Me



**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Easy Intermediate  
**Choreographer:** Roy Verdonk, (NL), Sebastiaan Holtland, (NL) & Eleni de Kok (NL) April, 2016  
**Music:** I Love Me - Meghan Trainor ft LunchMoney Lewis (Cd: Album Thank You DeLuxe 2016)

**Introduction: 24 counts, start at the word "ME" on approx; 15 sec.**

**Part I: 1/4 Turn R, Step, Scuff With 1/2 Turn R, Step Back L, Coaster R, Syncopated Locksteps.**

1&2      Making ¼ turn R (3) stepping Rf forward, Making ½ turn R (9) scuffing L next to R, Lf step back  
3&4      R step back, Step L together R, Step R forward.  
5&6&      Step L forward, Lock R behind L, Step L forward, Step R forward.  
7&8      Lock L behind R, Step R forward, Step L forward.

(NB counts 5 to 8 are done on the diagonals)

**Part II: Step Forward R, Touch L behind, Step Back L, 1/2 Shuffle Turn R, Syncopated Walks Forward L, R, Touch L Heel To Diagonal, Behind, Side, Hitch L.**

1&2      Step R forward, Touch L behind Rf, Step L back.  
3&4      Making ¼ turn R (12) stepping R to R, Step L together, Making ¼ turn R (3) stepping Rf forward.  
5&6      Step L forward, Rf step forward, Touch L heel to L diagonal.  
7&8      Cross L behind R, Step R to R, Hitch L knee up in front of R.

**Part III: Step Touches With Claps Diagonally Back L / R, Step Back Diagonally L, Toe Touches, Step Back R, Heel Forward L, Recover, Scuff R With 1/4 Turn L, Heel/Toe/Heel Twist.**

1&      Step L back on diagonal L, Touch R next to L and clap hands.  
2&      Step R back on diagonal R, Touch L next to R and clap hands.  
3&4      Step L back on L diagonal, Touch R next to L, Touch R toes diagonal forward R.  
5&6      Step R back, Touch L heel forward, Step L back in place.  
&7&8      Scuff R next to L Making ¼ turn left (12) swivel both heels to R, Swivel both toes to R, Swivel both heels to R.

**Part IV: Side Toe Strut L, Cross Toe Strut R, Side, Cross, Back, Rock Back R, Recover L, Step Forward R, ¼ Turn L With Touch.**

1&      Step L to L on toes, Put L heel down,  
2&      Step R across L on toes, Put R heel down.  
3&4      Step L to L, Cross R in front of L, Step L back.  
5-6      Step R back, recover back onto L.  
7&8      Rf step forward, Making ¼ turn left (9) recovering weight onto Lf, Touch R next to L.

**REPEAT DANCE AND HAVE FUN!!**

**Dance Edit, email: [royverdonkdancers@gmail.com](mailto:royverdonkdancers@gmail.com) / [smoothdancer79@hotmail.com](mailto:smoothdancer79@hotmail.com) / [elenitsasou@hotmail.com](mailto:elenitsasou@hotmail.com)**

