

Lover Please Come Back

Chorégraphe : Bobby HOULE / Juillet 2007

Danse de Partenaires en cercle - 32 comptes

Niveau : Débutant +

Musique : **Lover Please, Please Come Back (Billy SWAN) / 143 bpm, introduction 16 comptes**

Position Sweetheart (côté-à-côté), face à LOD

Section 1 CHASSE RIGHT AND LEFT

- 1&2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3-4 ROCK PG arrière - revenir sur PD
5&6 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7-8 ROCK PD arrière - revenir sur PG

Section 2 TWO TOE STRUTS, THREE WALKS

Pas de l'homme :

Sur le compte « 1 » lâcher mains G et lever mains D au-dessus de la tête de la femme

- 1-2 Avancer plante PD - abaisser talon D au sol (TOE STRUT avant)
3-4 Avancer plante PG - abaisser talon G au sol (TOE STRUT avant)

Homme face à LOD, femme face à RLOD. Tenir main D avec main D

- 5-8 Pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD

Pas de la femme :

- 1-2 Avancer plante PD - 1/4 de tour G & abaisser talon D au sol
3-4 Avancer plante PG - 1/4 de tour G & abaisser talon G au sol
5-8 Pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - TOUCH PG à côté du PD

Section 3 LEFT GRAPEVINE, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

- 1-4 *VINE à G* : pas PG côté G - pas PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

S'écarter tout en gardant les mains D tenues

- 5-8 *VINE à D* : pas PD côté D - pas PG derrière PD - pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

Se croiser en passant l'un devant l'autre, toujours face à face. Au compte « 7 » changer de mains (tenir les mains G)

Section 4 STEP TOUCH, ROLLING VINE LEFT

- 1-2 Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG ... *SLAP main D avec main D*

- 3-4 Pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD ... *SLAP main G avec main G*

Pas de l'homme :

- 5-8 1/4 de tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière - 1/4 de tour G & pas PG à G - TOUCH PD à côté du PG

Pas de la femme :

- 5-8 1/4 de tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière - 1/2 tour G & pas PG à côté du PD - 1/4 de tour G & TOUCH PD à côté du PG

Lâcher les mains pendant le tour. La femme tourne en face de l'homme pour finir côte à côte dans la position de départ, face à LOD

Love Please Come Back

Choreographed by Bobby Houle

Description: 32 count, beginner partner/circle dance

Musique: **Love Please, Please Come Back** by Billy Swan [CD: / ]

Position: Side By Side (Sweetheart) Facing LOD

Start dancing on lyrics

CHASSE RIGHT AND LEFT

- 1&2 Chassé side right-left-right
3-4 Rock left back, recover to right
5&6 Chassé side left-right-left
7-8 Rock right back, recover to left

TWO TOE STRUTS, THREE WALKS

- 1-2 **MAN:** Step right toe forward, lower right heel
LADY: Step right toe forward, turn ¼ left and lower right heel
On count 1 right arms to go over lady's head. Release left hand
3-4 **MAN:** Step left toe forward, lower left heel
LADY: Step left toe forward, turn ¼ left and lower left heel
Man facing LOD, lady facing RLOD. Single hand hold, right hand to right hand
5-8 **MAN:** Step right forward, step left forward, step right forward, touch left together
LADY: Step right back, step left back, step right back, touch left together

LEFT GRAPEVINE, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

- 1-4 Vine left, touch right together
Moving apart but keeping hold of right hands
5-8 Vine right, touch left together
Moving across passing each other face to face. On count 7 change hands to left side. Lady now on man's left (man facing LOD, lady facing RLOD)

STEP TOUCH, ROLLING VINE LEFT

- 1-2 Step left side, touch right together
Slap right hand to right hand
3-4 Step right side, touch left together
Slap left hand to left hand
5-8 **MAN:** Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back, turn ¼ left and step left side, touch right together
LADY: Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left together, turn ¼ left and touch right together
Release hands on turn. Lady turning in front of man ending in left side by side both facing LOD

REPEAT