

Yesterday's Tomorrow

Chorégraphe : Karl-Harry WINSON (Angleterre) / Septembre 2017

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Ultra Débutant

Musique : [Today Is Yesterday's Tomorrow \(Michael Bublé\)](#) / 136 bpm, introduction 32 comptes

Section 1 - GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, TOE TOUCHES X4

- 1-2-3 VINE à D : pas PD à D - croiser PG derrière PD - pas PD à D
4 TOUCH PG à côté du PD
5-6 Pointer PG à G - pointer PG en avant
7-8 Pointer PG à G - Pointer PG derrière PD

Section 2 - GRAPEVINE 1/4 LEFT, TOGETHER, HEEL SWIVELS X4

- 1-2-3 VINE 1/4 de tour G : pas PG à G - croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant **9:00**
4 Pas PD à côté du PG
5-6 Pivoter les talons à D - ramener les talons au centre
7-8 Pivoter les talons à D - ramener les talons au centre.

Section 3 - RIGHT FORWARD RUMBA BOX, RIGHT KICK

- 1-2 Pas PD à D - pas PG à côté du PD
3-4 Pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD
5-6 Pas PG à G - pas PD à côté du PG
7-8 Pas PG arrière - KICK PD avant

Section 4 - RIGHT COASTER STEP, TOGETHER, RIGHT TOE FAN, LEFT TOE FAN

- 1-2-3 COASTER STEP : reculer Ball PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD avant
4 Pas PG à côté du PD
5-6 Pivoter pointe PD à D - ramener pointe PD près du PG
7-8 Pivoter pointe PG à G - ramener pointe PG près du PD
-

Tag : à la fin du 4ème mur, face à 12:00

RIGHT TOE FAN, LEFT TOE FAN

- 1-2 Pivoter pointe PD à D - ramener pointe PD près du PG
3-4 Pivoter pointe PG à G - ramener pointe PG près du PD
-

Yesterday's Tomorrow



Count: 32 Wall: 4 Level: Absolute Beginner

Choreographer: Karl-Harry Winson (UK) September 2017

Music: "Today Is Yesterday's Tomorrow by Michael Buble. Album: Nobody But Me (Deluxe Version)



Intro: 32 counts (Start on Vocals)

Grapevine Right. Touch. Toe Touches X4.

- 1 – 2 Step Right to Right side. Cross Left behind Right.
- 3 – 4 Step Right to Right side. Touch Left beside Right.
- 5 – 6 Touch Left toe out to Left side. Touch Left toe forward.
- 7 – 8 Touch Left toe out to Left side. Touch Left toe behind Right.

Grapevine 1/4 Left. Together. Heel Swivels X4.

- 1 – 2 Step Left to Left side. Cross Right behind Left.
- 3 – 4 Step 1/4 Left stepping Left forward. Step Right beside Left.
- 5 – 6 Turn/Swivel Both Heels Right. Turn/Swivel Both heels back to Center.
- 7 – 8 Turn/Swivel Both Heels Right. Turn/Swivel Both heels back to Center.

Right Forward Rumba Box. Right Kick.

- 1 – 2 Step Right to Right side. Close Left beside Right.
- 3 – 4 Step Forward on Right. Touch Left beside Right.
- 5 – 6 Step Left to Left side. Close Right beside Left.
- 7 – 8 Step back on Left. Kick Right foot forward.

Right Coaster Step. Together. Right Toe Fan. Left Toe Fan.

- 1 – 2 Step back on Right. Step Left beside Right.
- 3 – 4 Step forward on Right. Step Left beside Right.
- 5 – 6 Fan Right Toes out to Right. Bring Toes back in place.
- 7 – 8 Fan Left Toes out to Left. Bring Toes back in place.

Start Again!

****Tag: To Keep the dance in phrase there is a 4 count tag at the end of Wall 4 facing 12 o'clock.**

Right Toe Fan. Left Toe Fan.

- 1 – 2 Fan Right Toes out to Right. Bring Toes back in.
- 3 – 4 Fan Left Toes out to Left. Bring Toes back in.

Contact: karlwinsondance@hotmail.com or 07792984427

